



Muziekvereniging Excelsior Dalfsen

De Vier Gezichten

Emmastraat 10

7721 DM Dalfsen

tel.: 0529 43 44 12

NL48RABO0312805373

[www.excelsiordalfsen.nl](http://www.excelsiordalfsen.nl)

e-mail: [bestuur@excelsiordalfsen.nl](mailto:bestuur@excelsiordalfsen.nl)



Onderscheiden met de  
Koninklijke Erepenning

## SAXOFOON ONDERHOUD

### Gebruik

Als je de saxofoon uit de koffer haalt, houd je deze vast aan de beker en je ondersteund het instrument met je andere hand. Pak niet aan de assen vast om verbuigen te voorkomen. Bij plaatsing van het halsstuk op het instrument, het octaaf-mechanisme niet verbuigen.

Het gebruik van een standaard voor het instrument is aan te raden/verplicht. Als het niet anders kan leg je de saxofoon neer op de gladde kant, nooit op de kleppen. Voorkom krassen en deuken. Laat je instrument niet in aanraking komen met andere harde voorwerpen. Wees voorzichtig en zuinig op je instrument. De saxofoon mag alleen vervoerd worden in een harde koffer of gigbag. Als je het instrument wil gebruiken anders dan voor Excelsior, moet je hiervoor toestemming vragen aan het bestuur.

### Mondstuk

Een saxofoonmondstuk is heel precies op maat gemaakt en uiterst glad afgewerkt. Daardoor functioneert het optimaal. Tijdens het gebruik ontstaat er een laagje aanslag in en op het mondstuk dat met speeksel en lucht wordt aangevoerd. Deze aanslag hecht zich o.a. aan de snavelbek en de binnenkant van de mondstukkamer en de boring. Dit veroorzaakt meer wrijvingsweerstand in het mondstuk en beïnvloedt de klank en intonatie negatief. Het is bovendien vies en onhygiënisch want het leidt tot schimmelvorming etc.

Je moet daarom na ieder gebruik het mondstuk schoonmaken, door op de eerste plaats het riet te verwijderen. Hierna trek je een droge doek door het mondstuk, waarmee je vocht en viezigheid verwijderd. Een beschadigd mondstuk is waardeloos voor gebruik, dus berg het mondstuk altijd zo op in de koffer, zodat deze niet kan beschadigen (in een apart vakje of zakje/doekje).

### Riet

Een nieuw droog riet moet je eerst in je mond/of glas water van te voren vochtig maken. Schuif de rietbinder over het mondstuk. Schuif het rietje onder de rietbinder zodanig dat de randen van de tip gelijk lopen aan de randen en de tip van het mondstuk. Hou het mondstuk tussen duim en wijsvinger, zodat je ook het rietjes aan de zijkanten vastklemt. Schuif dan de rietbinder zo ver mogelijk naar beneden en draai de rietbinder vast. Let er dus op dat het saxofoonrietje niet uit het mondstuk uitsteekt, maar op één lijn met dit laatste ligt.

Het riet moet je afdrogen tussen duim en wijsvinger en vlak opbergen in een riethouder (niet op het mondstuk laten zitten). Het riet houdt, wanneer het op deze wijze wordt opgeborgen, langer de juiste vorm en spanning. Rieten nooit los in de koffer laten slingeren. Zorg dat je altijd enkele rieten op voorraad hebt. Een beschadigd riet is waardeloos en kan weggegooid worden zoals ook een langdurig riet zijn veerkracht verliest en vervangen moet worden.

### Instrument

Het meeste vocht verzameld zich onder in de bocht van de beker. Door het instrument voorzichtig om te keren, loopt het meeste water uit de beker. Nog achtergebleven vocht kan verwijderd worden door gebruik te maken van een wisser.

Het vocht in het instrument moet de mogelijkheid krijgen zicht te verwijderen en mag zich niet opslaan in een tas of koffer. Na het gebruik van een instrument moet eerst al het vocht worden verwijderd en vervolgens kan het worden opgeborgen in de koffer. Hierbij moet worden opgelet dat het vocht kan ontsnappen. Dus bij voorkeur de koffer een klein beetje open zetten alvorens deze thuis weg te bergen.

### Onderhoud

Af en toe heeft je saxofoon, wat meer aandacht nodig. Vet de kurk van de hals regelmatig (S-bocht) in met kurkvet of (zuurvrije) vaseline. Schuif het mondstuk met lichte draaibewegingen op de hals. Gebruik het kurkvet om de voet van de S-bocht in te vetten en schuif de S-bocht ook met lichte draaibewegingen op de body. Draai de S-bochtschroef vervolgens lichtjes aan. Je mag een saxofoon alleen poetsen met een daarvoor bedoelde poetsdoek. Andere doeken en middeltjes zijn te agressief. Het mondstuk moet af en toe ook goed schoongemaakt worden. Dit mag nooit met kokend/ te heet water. Dan vervormd het mondstuk. Doe dit alleen met warm water.

Plakkerige polsters kun je meestal zelf makkelijk verhelpen. Steek een sigarettenvloetje (rijstvloetje) tussen polster en toongat en tik de klep voorzichtig met je vingertop een paar keer dicht.

Bij problemen met het instrument mag je nooit zelf het instrument "repareren". Neem hiervoor contact op met de instrumenten beheerder (Peter Snijder).

